



**Dossier de presse juin 2018**

Aussi attachante que téméraire,  
Nawelle K compose et  
interprète des musiques qui  
lui ressemblent.  
Entre balade folk et virée  
pop rock, elle se dévoile,  
s'assume, se livre...





# N

Nawelle'K, petit bout de femme de 27 ans toujours coiffée de son légendaire bonnet, décide de donner vie à ses projets musicaux en 2014. Bercée depuis son enfance par des sons aux influences multiples (Bob Marley, Manu Chao, Bob Dylan sont alors ses références), l'artiste strasbourgeoise d'adoption (elle est originaire de Forbach) complète sa playlist d'ado en écoutant des artistes aux univers particulièrement hétéroclites : The Cranberries, Jimi Hendrix, Billie Holiday, Grandmaster Flash, Schubert, Mozart. Pour elle, chaque musique a un sens... Certaines d'entre elles résonnent comme une évidence... L'auteure-interprète-compositrice anglaise Adèle, artiste aux 147 récompenses qu'elle découvre en 2008, agit comme un électro-choc sur celle qui devient un peu plus chaque jour... Nawelle'K !

Dès lors, ses sensibilités musicales s'affinent. Elle apprend en autodidacte le piano et la guitare. Les premières chansons prennent vie, d'abord à travers une mélodie, ensuite avec ses mots, ses émotions qu'elle retranscrit en français ou en anglais. Sa rencontre avec le compositeur et un multi-instrumentiste canadien Daniel Berthiaume déclenche un vrai travail d'écriture.

# M

Les contacts artistiques au grès de festivals ou d'actions événementielles qu'elle organise pour des agences dans lesquelles elle travaille (il faut bien manger !) défilent tranquillement mais sûrement. Les cours de chant s'accroissent. Les sessions d'expression scénique s'intensifient pour la jeune femme au caractère plutôt réservé voire pudique.

Et les 1ères scènes arrivent : Night For Life Village aux Arènes de Metz (2014), Jam session avec Yannick Noah aux Aviateurs (2014, Strasbourg), Champs de Mars devant 70 000 personnes pour les 70 ans du Secours Populaire en août 2015, scène tremplin dans le cadre du Live RFM Radio dont Louane fait partie du jury (2016), 1ère partie de Vianney (2016), concert SNCF pour les 10 ans du TGV Est (2017),

Magic Mirror à l'occasion du festival Strasbourg mon Amour en février dernier auquel participe également quelques jours avant Slimane, Amir, Nolwenn Leroy, Juliette Armanet, Arcadian ...

Jun 2018 marque une nouvelle étape dans la jeune carrière de l'artiste avec la sortie de son 1er clip : «Is it love» ...

# K

## Les grands événements musicaux

Octobre 2014	Décembre 2014	Août 2015	Novembre 2015	Février 2016	Avril 2016	Juin 2017	Septembre 2017	Février 2018	Juin 2018
	<b>Jam session Avec Yannick Noah</b> <i>Bar les Aviateurs, Strasbourg</i>		<b>Concert Assemblée Générale Secours Populaire</b> <i>Palais des Congrès, Marseilles</i>			<b>Concert SNCF 10 ansTGV EST</b> <i>Strasbourg - Paris</i>			
	<b>Hymne des 70 ans Secours Populaire</b> <i>Champs de Mars, Paris</i>			<b>Live RFM Radio Avec Louane</b> <i>Batorama, Strasbourg</i>		<b>Concert scène du Secours Populaire</b> <i>Fête de l'Humanité, Paris</i>			
<b>Night For Life Village</b> <i>Les Arènes de Metz</i>				<b>Première Partie Vianney (ShowCase Virgin Radio)</b> <i>Bar les Aviateurs, Strasbourg</i>		<b>Concert Clotûre Strasbourg Mon Amour</b> <i>Strasbourg</i>			
									<b>Première Partie Brice Conrad</b> <i>La Manufakture, Strasbourg</i>

# NW'K

*Si le thème de prédilection de Nawelle'K est souvent associé à l'amour et ses contrariétés, les mélodies, elles, ne sont pas cloisonnées à un seul style. Pop rock, blues, RNB et reggae nourrissent les mots, entre balade et virée.*



## Is It Love ?

Is it love ou «the» dose de bonne humeur au son pop rock rythmé et entraînant !

Production numérique avec pour seul musicien Daniel Berthiaume à la guitare, qui signe par ailleurs l'instrumental, Is it love est l'une des toutes premières compositions de Nawelle'K.

Si la première mélodie créée, comme toutes les autres sur une rythmique de guitare, est retenue de manière assez évidente, Nawelle'K s'attache ensuite à l'écriture. Anglais ? Français ? Parce que certains mots lui viennent spontanément dans la langue de Shakespeare qu'elle maîtrise grâce à ses expériences professionnelles, l'anglais s'impose finalement.

Is it love, une histoire d'amour dont elle brouille les pistes avec malice et énergie... Amour passionné, sentimental, amical ou simplement fraternel ? Elle raconte une histoire de la vie de tous les jours; dont le personnage principal Nawelle'K, entourée d'une dizaine de figurants au profil hétéroclite, interroge sur l'amour et par extension sur la vie et le rêve. Des thèmes universels à travers lesquels Nawelle'K s'adresse à un large public.

Côté visuel, ce titre a toujours inspiré à la jeune artiste des images pleines de couleur, pleines de vie. Des illustrations lumineuses qu'elle met en scène avec candeur dans son clip visible sur Facebook & Youtube. Une première vidéo entièrement auto-produite tournée à Forbach et à Strasbourg et pour laquelle Nawelle'K s'est entourée d'une équipe professionnelle mais aussi amicale. Repérage, réflexion, costume, moyens techniques, décors, rien n'est laissé au hasard, tout est mûrement pensé pour ce premier rendez-vous avec son public...

## Le Mirage

Balade poétique, Le Mirage évolue entre français et anglais, pop et folk. Ce titre, enregistré entre Paris et Strasbourg en février 2018, révèle des sonorités aux couleurs acidulées. Toujours accompagnée à la guitare par Daniel Berthiaume qui signe là encore l'instrumental, Nawelle'K se dévoile un peu plus...

## Out Of My Mind

Nawelle'K ose ici le mélange des styles en proposant une palette mélodique particulièrement riche. Influences reggae, RNB mais aussi pop rock apportent une rythmique soutenue dont un sentiment d'urgence émerge parfois. Peut-être pour mieux ressentir le malaise du personnage principal à la recherche de sa place après une rupture amoureuse... ?

## Les 3 titres démos.

Is It Love ?

Le Mirage

Out Of My Mind



# CONTACTS

Management / production :

Relations presse :

[selim@so-production.fr](mailto:selim@so-production.fr)

[aureleinthecity@gmail.com](mailto:aureleinthecity@gmail.com)

07.69.63.87.76

06.15.15.56.48

**Nawelle'K**



*+ de vidéos*