

16 septembre 2022

Strasbourg

👉 L'école de danse burlesque La Clandestine ouvre ses portes à la sensualité

Après deux ans de crise sanitaire, La Clandestine ouvre à nouveau ses portes dans des conditions normales. Aux manettes, Luna Moka promet une année riche en nouveautés, cours consacrés et temps forts incontournables. Ateliers découverte du 19 septembre au 2 octobre. À vos bas résille !

Par **Iuliana SALZANI-CANTOR** - Aujourd'hui à 06:00 - Temps de lecture : 2 min



Luna Moka, créatrice de la salle de danse La Clandestine. Photo DNA /Laurent Réa

Dans l'ancienne usine de réparation des avions de la Seconde Guerre mondiale, les plumes et les frous-frous flottent dans une danse frémissante, propre à l'effervescence de la rentrée. Fauteuils chics, velours et roses habillent les espaces qui vont s'ouvrir au public dès ce 19 septembre. Une ambiance glamour à souhait pour rendre cette rentrée, toute particulière, remarquable. Car, après deux ans de rythme ralenti, cette saison s'ouvre avec les ambitions et les projets d'avant Covid. À commencer par les ateliers de découverte à l'affiche des portes ouvertes.

Accessibles à toutes

Installée sur 300m², c'est en 2017 que La Clandestine s'est métamorphosée pour accueillir ses élèves dans un écrin alliant, comme une évidence, le décor caché et glamour de l'esprit burlesque au cadre industriel, reflet d'une certaine modernité de l'art de la danse.

À l'initiative de l'artiste burlesque Luna Moka, cette école de danse inédite dans le Grand Est s'articule sur trois niveaux et deux salles de cours de 80 m² chacune, dont la salle Mistinguett, en hommage à Jeanne Florentine Bourgeois et la salle Jane-Avril, en clin d'œil à l'irrésistible danseuse du Moulin Rouge Jeanne-Louise Beaudon.

Au programme cette année et à l'affiche des portes ouvertes, l'incontournable effeuillage burlesque, le french cancan, le diva dance ou swing tonic fitness. *Last but not least*, la nouveauté de cette année, le fabrik process, soit un projet articulé autour de la danse, du jeu scénique et des vocalises à la recherche des émotions.

Au programme de la rentrée, cabaret et french cancan entre plumes et grand écart les lundis 19 et 26 septembre avec Anna Ishchuk, swing tonic fitness et fabrik process entre sport et art les mardis 20 et 27 avec Mina Oushaha, les mercredis 21 et 28 septembre du glam et des paillettes avec Luna Moka, diva dance, comédie musicale et burlesque les jeudis 22 et 29 septembre avec Katya Halubovitch, Luna Moka et Ludovic Dufour, enfin, les samedis 24 septembre et 1^{er} octobre, ode aux talons et à la scène via diva dance et comédie musicale avec Katya Halubovitch, danseuse au Royal Palace de Kirrwiller.

Accessibles à toutes, tous niveaux confondus, les cours ambitionnent avant tout un lâcher-prise total et surtout, une acceptation de soi. Avec plumes, paillettes et talons aiguilles !

La Clandestine, 33 avenue du Maréchal Lefebvre (tram A, lycée Couffignal). Ateliers découverte 1h - 10 €. Inscriptions au admi.la clandestine@gmail.com