

# **Kraemer** GALLERY

**COMMUNIQUÉ DE PRESSE**

Strasbourg - 21 septembre 2023

---

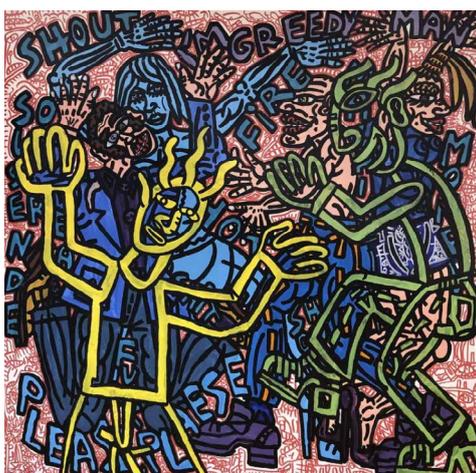
## **KRAEMER GALLERY**

### **Quand l'art s'invite au cœur de la capitale européenne**

Installée au cœur de la capitale européenne depuis fin juillet, Kraemer Gallery invite curieux et initiés à (re)découvrir les courants artistiques contemporains grâce à des œuvres parmi lesquelles de nombreuses signatures de renommée internationale.

Kraemer Gallery naît d'une proposition aussi inattendue qu'irrésistible. En février 2022, Didier Stein, inspirateur de La Poudrière, propose à Yannick Kraemer d'inaugurer ce nouveau lieu consacré à l'art contemporain à Sélestat avec un accrochage personnel. L'aventure commence... D'abord uniquement itinérante, Kraemer Gallery se déplace entre autres à St-Art en novembre 2022 et à Art Fair au Luxembourg quelques mois plus tard avant de s'installer dans la rue du Saumon en parallèle de ses stations ponctuelles à travers l'Alsace, les régions frontalières du Grand Est et bien au-delà.

Peinture, œuvre sur papier, sculpture et lithographie, Kraemer Gallery décline l'art sous tous les supports et dévoile les grands noms du Pop'art, des Nouveaux Réalistes, de la Figuration Narrative et de la Figuration Libre mais aussi de l'art africain et asiatique ; Andy Warhol, Niki de Saint Phalle, Jacques Villeglé, Gérard Schlosser, Robert Combas, Jeff Koons, Banksy, Aboudia, Yeanzi, Aninta Boonnotok, pour ne citer qu'eux prennent ainsi place dans les cinq espaces de la galerie de plus de 120m<sup>2</sup>.



**COMBAS ROBERT**

I am greedy man, 2004  
Acrylique sur toile 210x200 cm



**SCHLOSSER GERARD**

Un Express, 1971  
Acrylique sur toile sablée 130 x 130 cm

## À la tête de la galerie, Yannick Kraemer.



Si on le connaît comme dirigeant du groupe de coiffure Kraemer International (plus de 200 salons dans une dizaine de pays sur 4 continents), on le découvre désormais également créateur de la galerie d'art Kraemer Gallery. Et donc galeriste lui-même.

Petit retour en arrière... En 1981, Yannick Kraemer se promène dans les rues strasbourgeoises et découvre un tableau de Michel Guédron, un travail au couteau représentant des maisons alsaciennes. Les lignes sont fines, les traits réguliers tout en créant des effets de textures. Le coup de cœur est immédiat et devient sa première acquisition.

Ses rencontres avec France et Hugues Siptrott, Bernard Abtey, Daniel Gasser, Marie Marziac et Christophe Meyer le confortent dans son intérêt grandissant pour l'art et son enthousiasme mûrit.

L'année 1986 marque un tournant. En voyage dans la ville qui ne dort jamais, le jeune collectionneur découvre à New York les œuvres d'un certain Jean-Michel Basquiat. Il est immédiatement subjugué. Dès lors, ses explorations progressent, ses attirances s'affinent. De la mouvance Pop des Etats-Unis à l'art contemporain africain, de l'Europe à la Thaïlande, de l'Alsace à l'Islande, Yannick Kraemer apprécie l'engagement profond des artistes et la vision qu'ils expriment sur l'évolution de la société. Ils s'attachent aux pratiques du détournement et la surenchère formelle dont font preuve, certains avec beaucoup d'humour, d'autres avec plus de sérieux. De lectures multiples en lectures surprenantes, chaque œuvre fascine, émeut, interpelle.



**HIRST DAMIEN**  
SKULL, 2009  
Peinture Acrylique/papier  
(spin painting)  
69 x 50 cm



**MONORY JACQUES**  
Ciel n°21 étoiles et mur de métal, 1979  
Acrylique et plaque d'aluminium sur toile 150 x 230cm

Amateur follement passionné et collectionneur d'art avisé depuis plus de quarante ans, Yannick Kraemer se situe comme un galeriste partageur de sa sensibilité artistique, découvreur de jeunes artistes et passeur de talents en devenir. Une vingtaine d'artistes sont ainsi présentés chaque année dans sa galerie avec un nouvel accrochage toutes les six semaines.

En proposant des visites sur rendez-vous, Yannick Kraemer souhaite créer des échanges, surprendre et guider le visiteur éclairé ou néophyte. Chaque artiste a son histoire, chaque œuvre raconte cette histoire sensible et singulière : une somme de récits qui se partage et se vit.

S'il revêt désormais la casquette de galeriste, Yannick Kraemer est avant tout un amateur d'art au service des artistes et des admirateurs d'art. Il en a la conviction : de belles conversations artistiques naissent entre l'artiste, son œuvre et le visiteur.

#### **Actuellement chez Kraemer Gallery**

- Aboudia, Yeanzi, Boua, des artistes africains passés par la célèbre Biennale de Venise en 2022 ;
- Aninta Boonotock (Thaïlande)
- Damien Hirst (Angleterre)
- Shepard Fairey - Obey (Etats-Unis)
- Jacques Monory, Jacques Villeglé, Robert Combas, Gérard Schlosser, Vanessa Garner, Damien Ligier, Marie Marziac, Flore Sigrist (France)
- Peter Klasen (Allemagne)

#### **Les prochains rendez-vous itinérants de Kraemer Gallery :**

- retour aux sources, à la Poudrière à Sélestat du 22 au 24 septembre 2023 ;
- puis direction Lausanne pour le salon Art Fair du 28 au 1<sup>er</sup> octobre 2023 ;
- étape au Pavillon Joséphine dans le cadre de l'association La Main du Cœur du 13 au 15 octobre 2023 ;
- en novembre, c'est l'incontournable St-Art du 24 au 26 novembre 2023 ;
- et du 18 au 21 avril 2024, présence à Luxembourg pour Art Fair

#### **KRAEMER GALLERY**

2, rue du Saumon, Strasbourg  
03 88 32 92 21  
[www.kraemer-gallery.com](http://www.kraemer-gallery.com)

#### **CONTACT PRESSE : Aurèle in the City**

Aurèle - 06 15 15 56 48 - [aureleinthecity@gmail.com](mailto:aureleinthecity@gmail.com)

---